

Пустить в оборот



Три года ушло у итальянской фабрики PAOLA LENTI, специализирующейся на уличной мебели, на создание нового материала—волокна, получившего название Twiggy. Оно сохраняет свойства традиционных материалов outdoor: водонепроницаемость, устойчивость к внешнему воздействию любого рода, лёгкость чистки—и при этом подлежит полной переработке. На фото—мебель из серии Frame с использованием Twiggy. Представительство W.W.T.S. □



Макрокосм

Елена Сальмистраро придумала для MOOOI CARPETS коллекцию Space Escape. Название можно перевести как «Космический побег», и оно намеренно перекликается с фильмами Стенли Кубрика и Джорджа Лукаса. Дизайнер считает, что у человечества есть лишь один способ выжить—эмигрировать на другие планеты. А там всё иначе, не действуют законы физики: это текучий, постоянно меняющийся и обновляющийся мир! Эта философия отражена в дизайне ковров из полиамида и шерсти (на фото—модель Reptilian). www.moobicarpets.com □

Столики
Louisa



Семейство

Новинка MOLteni&C—кофейные столики Louisa, спроектированные Винсентом ван Дуйсенем. Бельгийский дизайнер давно сотрудничает с фабрикой, создавая сколь современные и эргономичные, столь и философские, природные образы. За счёт удлинённой столешницы столики прекрасно компонуются друг с другом, создавая визуально разнообразную, сложную композицию, которая станет центром гостиной. Модели сделаны из дерева (ясеня и эвкалипта) и цемента с цветным напылением. Салон «Линия». □