

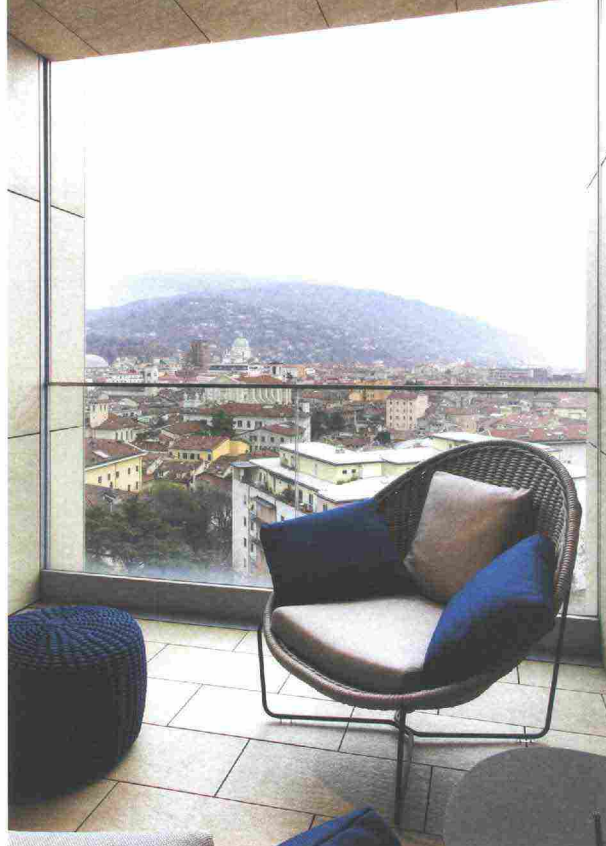
tra cielo E CITTÀ

Eleganti espressioni d'arredo creano lo stile
di una prestigiosa residenza privata all'interno
della Torre bresciana Skyline 18.

Vivere nel cuore della città e ammirare dall'alto
il profilo urbano fatto di tetti, cupole, vie, riconoscendo
i monumenti storici di Brescia riempie il cuore di gioia,
mentre la notte, con le sue luci, tratteggia le ombre
rendendo tutto ancora più suggestivo.



Nella zona soggiorno, molto luminosa, spicca l'elegante divano Essential by Edra realizzato in velluto blu; la sua caratteristica è di essere flessibile e grazie al cuscino "intelligente" si modella ai diversi usi. Essenziali nelle linee i tavolini con struttura in metallo e piano in specchio invecchiato. Tappeto autentico vintage dai toni caldi grigio-tortora. Si intravedono sul terrazzo panoramico le poltrone Nido designer Patricia Urquiola by Paola Lenti caratterizzate da un intreccio realizzato a mano in tessuto tecnico nautico, idrorepellente color cemento, adatto ad ambienti outdoor, accompagnato dal pouf intrecciato a mano color ottanio (Turra Arredamenti, Iseo - Bs)



Ed è proprio nella torre più alta di Brescia, lo Skyline 18 – 80 metri di altezza e 20 piani dedicati a edifici privati e commerciali in un concerto di acciaio, pietra e vetro – che si trova la residenza dedicata a queste pagine. Un interno privato dove il team di Turra Arredamenti ha conferito carattere con un progetto d'interni appropriato al lussuoso complesso e ai gusti della committenza. A partire dalla pavimentazione in legno di rovere destrutturato che crea la piattaforma ideale per tutto il percorso abitativo, si percepisce un'eleganza formale e accogliente definita da un mood raffinato con molta cura dei dettagli. Nelle cromie neutre del soggiorno in open space spicca la nota di colore del divano Edra in velluto blu (cromia ritmata nei vari ambienti) la cui caratteristica è quella di essere flessibile grazie al suo cuscino "intelligente" che si modella ai diversi usi, abbinato ai tavolini con struttura in metallo e piano in specchio invecchiato, tutto ammorbidito dall'autentico tappeto vintage dai toni caldi grigio-tortora. Da qui si accede, tramite vetrata, al terrazzo panoramico, godibile nella bella stagione come un ulteriore salotto e perfettamente arredato con pezzi di design. L'accurata zona pranzo, adiacente all'ingresso – ideato con una soluzione apribile caratterizzata dalla boiserie in essenza e consolle con specchio – è arredata con il tavolo ovale nero, dal basamento in poliuretano rigido e piano con finitura in pietra lavica, poltroncine con scocca