

Value of Handicraft

手作的价值



从左起顺时针方向: 黄色布艺椅子(Vitra), 墙面上星星图案的独特摩洛哥羊毛地毯采用传统工艺制作(Unglamouse), 用废弃塑料袋制作的筐筐(Lo Showroom), 筐筐上的毛毯(Projekt Jitki), 后方画面中的复古摩洛哥传统地毯及地毯上摆放的黄、粉两款民族风格野餐毯(Unglamouse), 来自艺术家Kang Chae Yeon《Double-Faseat》系列的不锈钢椅子, 椅子上的织物通过不同材料拼接, 打造出森林般的效果(Fivecomma), 墙上描绘建筑与人物场景的毛毯(Projekt Jitki), 右侧画面中墙面上被温暖包裹的镜子及边上的手作织物艺术作品(Fivecomma), 黑色小板凳(Say Touche), 板凳上的陶砖材质花瓶(Finork), 摄影师Lee Seok-young拍摄的手工编织场景海报(Blue Hour), 台阶上色彩斑斓的毯子及上层的民族风筐筐(Unglamouse), 台阶下的黑色花瓶(Finork), 宇宙飞船和烟花主题大尺寸地毯(Unglamouse), 粉色的经典Elettra扶手椅(Arflex), 椅子上的织物(Fivecomma), 摩洛哥拖鞋(Unglamouse), 仿佛热气球一样的Galto台灯(Flos), 前景中用树脂制作的托盘和小花瓶在Lo Showroom有售, 色彩缤纷的地毯(Unglamouse), 酒红色坐墩(Paola Lenti), 墙面涂料为Dunn-Edwards的DE6128色。

