



Le imbottiture del divano Metamorfofi | Alicia dei fratelli Campana per Paola Lenti sono in PU espanso e Aerelle® blue, fibra di poliestere recuperata da plastiche monouso. (Foto di Sergio Chimenti)

The padding of the Metamorfofi | Alicia sofa of the Campana brothers for Paola Lenti are in foamed PU and Aerelle® blue, polyester fiber recovered from disposable plastics. (Photo by Sergio Chimenti)

in modo scalabile e flessibile", spiega Todd Bracher. Per Gandiabrasco ha disegnato un set composto di due moduli seduta simmetrici e di due schienali di diverse lunghezze, da configurare in mille modi e in ogni ambiente, indifferentemente indoor o outdoor, grazie all'impiego dell'espanso poliuretano a cellula aperta Gravidry® rivestito da tessuto idrorepellente. Per Paola Lenti il concetto buddista del mottainai, del non-spreco, si intreccia oggi con quello della sostenibilità. Gli elementi cilindrici mobili dello schienale di Metamorfofi | Alicia, di Fernando e Humberto Campana si ispirano ai tentacoli dell'Alicia Mirabilis, una specie caratteristica del Mediterraneo che di notte si espande fino a diversi metri in altezza. L'imbottitura del divano è una miscela di polietilene espanso riciclabile e fibra di poliestere riciclata. Il rivestimento esterno della seduta è in feltro sintetico, a cui viene applicato un decoro sempre diverso; lo schienale in maglia rasata è ottenuto dal recupero dei filati in poliestere avanzati dalla tessitura dei rivestimenti della collezione. Le forme generose e la ricca imbottitura di Napwork, sistema modulare di divani per ambienti collettivi firmato da Paola Navone, aiutano a sfruttare al meglio la tecnologia Snowsound Fiber di Caimi. Alle prestazioni fonoassorbenti di questo materiale in fibra di poliestere è possibile associare i vari elementi dell'A+E technology (Acoustic + Electro magnetic reduction), in grado di ridurre l'esposizione del corpo umano all'inquinamento elettromagnetico provocato da ripetitori, cellulari e wi-fi.

rethane fi-ber) that envelops in a bell those looking for a space of freedom to live alone or with others.

COMFORT CELLS

Upholstered furniture was the most represented category at the Show. "Mass aims at satisfying the need for authenticity and to put furniture design at the service of user experience, encouraging interaction and interconnection in a scalable and flexible way," explains Todd Bracher.

For Gandiabrasco he de-signed a set consisting of two symmetrical seat modules and two backrests of different lengths, to be configured in a thousand ways and in any setting, in-differently indoor or outdoor, thanks to the use of open cell polyurethane foam Gravidry® coated with water repellent fabric. For Paola Lenti, the Buddhist concept of mottainai, i.e. non-waste, currently interconnects with that of sustainability.

The cylindrical mobile elements of Metamorfofi | Alicia backrest, by Fernando and Humberto Campana are inspired by the tentacles of Alicia Mirabilis, a typical species of the Mediterranean that expands up to several meters in height at night. The sofa upholstery is a mix of recyclable foamed polyethylene and recycled polyester fiber.

he external seat covering is in synthetic felt, onto which an ever-changing decoration is applied; the backrest in stockinette stitch is obtained from the recovery of poly-ester yarns left after weaving the coverings of the collection.

The generous shapes and rich padding of Napwork, a modular sofa system for public spaces designed by Paola Navone, ensure that Caimi's Snowsound Fiber technology is used to its full potential.

The sound-absorbing performance of this polyester fiber material can be combined with the various elements of A + E technology (Acoustic + Electro magnetic reduction), that reduce the human exposure to electromagnetic pollution emitted by cell towers, mobile phones and Wifi.

A.F.



Relax silenzioso in spazi pubblici: forme generose, prestazioni fonoassorbenti e schermature elettromagnetiche nel divano Napwork di Paola Navone per Caimi.

Silent relaxation in public spaces: generous shapes, sound-absorbing performance and electromagnetic shielding in the Napwork sofa by Paola Navone for Caimi.