



BERÜHRUNGSPUNKTE

Wie heißt es in Insta-Videos immer so schön? – „She’s an Icon. She’s a Legend. She’s the Moment.“ Willkommen in Meda, Norditalien, im Garten von Paola Lenti

Alles begann mit einem Faden, aus dem Teppiche entstanden. Das war 1994 und schon damals zählte vor allem eines: Qualität. „Wir waren klein, aber wir hatten große Träume“, erzählt Paola Lenti. Sie gingen in Erfüllung mit der Expansion in den Outdoor-Bereich. Gartenmöbel vom Feinsten. Kaum ein anderes Unternehmen gibt so ein stimmiges Gesamtbild ab. Dabei bleiben Paola und ihre Schwester Anna Lenti stets im Hintergrund. Die Möbel sind die Hauptakteure. Interviews? „Ohhhh. Eher ungerne. Mal sehen.“ Wir haben es geschafft ... Ein paar Worte zu ihrem wunderschönen Garten rund um die Manufaktur, in der ihre Kreationen wie überdimensionale Blüten in einem grünen Dickicht wirken. „Die Szenarien, die die Natur bietet, sind äußerst vielfältig und eine ständige Inspirationsquelle für mich und für unsere Kollektionen, die Farben und Materialien aus der Natur übernehmen. Tatsächlich hat die Natur bereits an alles gedacht. Man muss nur wissen, wie man zuhören muss, um den unerschöpflichen Reichtum an Informationen wahrzunehmen, den sie uns geben kann“, antwortet die Produzentin auf unse-

re Frage, was sie antreibt. „Dieser Garten gefällt mir sehr gut, weil er den Geist unserer Kollektionen widerspiegelt und somit ein idealer Rahmen ist.“ Persönliche Favoriten herauszuziehen, ist eine Herausforderung. Doch für uns sind es tatsächlich die Sonnenschirme – so elegant, mit wundervollen Stoffen zur Auswahl, die herkömmliche Modelle sofort in den Schatten stellen. Es sind die Farben, dieser Mix aus Tradition und Innovation, beispielsweise bei den hochmodernen technischen Garnen für unverwundliche Bezüge. Und die Liebe zur Natur. „Bei der Suche nach dem Standort für unseren Flagshipstore in der Via Bovio in Mailand, den Sie während der Mailänder Designwoche erstmals sehen werden, war ein großer, blühender Garten ein wichtiges Auswahlkriterium.“ paolalenti.it

Im Lenti-Labyrinth: Oben „Kabà“-Sofas unter „Bistrò“-Schirmen. Rechte Seite oben: **Um einen „Altopiano“-Tisch gruppieren sich „Telar“-Stühle, illuminiert von „Lanterna“.** Unten: **„Orlando“-Sofas.**

