

Sostenibile

IL DESIGN DEL FUTURO È QUI

DAI TUOI RIFIUTI

MyTrash fa qualcosa di speciale: trasforma la spazzatura in risorsa, ricavando arredi outdoor direttamente dalla plastica delle discariche!

tendenza



Come può, l'imperativo della sostenibilità, diventare pratica concreta per il design?

Una delle risposte che i centri di ricerca delle aziende stanno dando riguarda i materiali, molti dei quali presentati all'ultima Milano Design Week. Si tratta di nuovi percorsi 'circolari' in cui la materia di scarto viene riciclata e resta di nuovo riciclabile. L'idea è cercare di produrre meglio, con quello che c'è già. E trasformare scarti in nuove materie prime.



DA SCARTI La base della lampada è in legno recuperato da scarti di produzione di mobili, il corpo da un tubo di acciaio riciclato e il paralume è stampato in 3D in plastica riciclata.

| SHOPPING LIST |

① Le sedie e il tavolino MyTrash sono ricavati non da scarti di produzione ma da vera spazzatura, riciclata e impiegata per realizzare arredi dal design nordico [Houe, prezzo su richiesta]. ② Le lampade da terra e a sospensione 'Aiming for Peace' vogliono trasmettere speranza: sono realizzate in legno, acciaio e plastica, tutti di riciclo [Gabriel Tan € 3.000 circa]. ③ La collezione Metamorfosi, disegnata dai fratelli Campana, è interamente realizzata con materiali riciclati, riciclabili e scarti di lavorazione. Ha vinto il Green Good Design® Award 2023 [Paola Lenti, seduta cm 270x170x45h prezzo su richiesta]. ④ L'amaca Ku Do Azò, realizzata a mano in filati riciclati di maglie arrivate sui mercati africani, è un 'ritorno al mittente' per ricordarci l'impatto nel nostro consumo. Nata dalla collaborazione tra una designer tessile e un artigiano tessitore, valorizza tradizioni e materiali in una co-creazione tra Benin e Belgio [Ahokpe+Chatelin, cm 310x90x20h € 1.500]. ⑤ Anche il design deve essere locale: Atelier LUMA con l'Irthi Contemporary Crafts Council degli Emirati Arabi Uniti ha sviluppato una sperimentazione sull'uso di tecniche tradizionali come gli intrecci di foglie di palme e tinture naturali per rivitalizzare l'artigianato locale [Safeefah Majlis Collection].